

# RN13BIS

## ART CONTEMPORAIN EN NORMANDIE

### Appel à candidatures

# Présences 2026

*Rencontres professionnelles*  
*Arts visuels en Normandie*

L'association RN13BIS – art contemporain en Normandie organise la sixième édition de ses rencontres professionnelles, destinées aux artistes liés à la Normandie et travaillant dans le champ des arts visuels. Elles auront lieu les 6 et 7 juillet 2026 à Caen et les 9 et 10 juillet 2026 à Rouen.

Une quarantaine d'artistes-auteur-ices sera invitée à rencontrer d'autres professionnel·les de l'art contemporain (directions de structures, critiques, commissaires d'expositions, galeristes, artistes membres d'artist-run spaces...) susceptibles de porter différents regards, attentionnés et bienveillants, sur leur travail.

Une dizaine de personnalités invitées sera mobilisée à chaque session. Chaque artiste bénéficiera de cinq tête-à-tête d'environ 45 minutes, pensés comme un échange libre à partir de leur portfolio et de leurs questionnements actuels, artistiques et/ou professionnels.

## ÉLIGIBILITÉ

Cet appel s'adresse aux artistes-auteur-ices, à différents stades de leur carrière :

- dont la pratique artistique s'inscrit dans le champ de l'art contemporain,
- exerçant à titre professionnel (numéro de Siret),
- ayant un ancrage dans le territoire normand (y avoir grandi, y avoir fait ses études, y vivre et/ou y travailler),
- n'étant pas étudiant-es,
- n'ayant pas participé à *Présences* en 2025.

## CANDIDATURES

Les candidatures sont à déposer avant le 25 mars 2026 à 23h59.  
La sélection se fera sur dossier.

La candidature devra comporter :

- un pdf unique comportant portfolio et CV à jour (max 10 Mo) à envoyer par email à l'adresse [participer@rn13bis.fr](mailto:participer@rn13bis.fr)
- le formulaire suivant à compléter en ligne : <https://forms.gle/9B3fh1Pzi6Bwv1Up9>

## PROCESSUS DE SÉLECTION

Le jury sera constitué de membres de RN13BIS faisant partie du groupe de travail chargé de la conception de la 6ème édition de *Présences*, ainsi que d'un-e artiste ayant participé à la précédente édition des rencontres.

Le jury sera particulièrement attentif aux questionnements des candidat-es et à la pertinence de la rencontre entre l'artiste et les personnalités invitées, en fonction de la correspondance de leurs sujets de recherche respectifs.

## MODALITÉS

Pour chaque artiste, les cinq rencontres sont réunies sur une seule journée. La participation est gratuite. Les frais de bouche le midi sont pris en charge par RN13BIS (déjeuner commun avec les autres professionnel-les). Vous serez également convié-es à un apéritif dînatoire commun, prévu le lundi soir à Caen et le jeudi soir à Rouen.

Les rencontres ont lieu à l'ésam (17 Cours Caffarelli, Caen) et à l'ésadhar (2 rue Giuseppe Verdi, Rouen).

Les artistes ont la possibilité de demander une bourse d'aide au déplacement qui sera calculée selon le barème suivant, dans les limites du budget disponible.

Nombre de kilomètres entre votre adresse en Normandie et le lieu des rencontres (trajet aller) :

+ de 50 km : 25 euros

+ de 100 km : 50 euros

+ de 150 km : 80 euros

La demande sera à effectuer dans un second temps après confirmation de la sélection et du lieu retenu.

## Personnalités réunies à Caen

**Camille Bardin** (critique d'art et commissaire d'exposition indépendante, fondatrice du podcast PRÉSENT.E), **Loraine Baud** (directrice de \*Duuu radio), **Arlene Berceliot Courtin** (curatrice et chercheuse indépendante), **Aude Cartier** (directrice de la maison des arts de Malakoff), **Clelia Coussonnet** (commissaire d'exposition indépendante, éditrice et autrice), **Fanny Gicquel** (artiste), **Victorine Grataloup** (directrice de Triangle-Astérides, Marseille), **Lydie Marchi** (directrice de mille formes, Montpellier), **Tania Nasielski** (directrice artistique de La Centrale for Contemporary Art, Bruxelles), **Mathilde Vie-Binet** (gallery manager et artist-liaison, Galerie Jousse Entreprise, Paris)

## Parmi les personnalités réunies à Rouen

**Vincent Enjalbert** (responsable des expositions à Bétonsalon - centre d'art et de recherche, Paris), **Géraldine Gourbe** (critique d'art et commissaire d'exposition indépendante), **Corentin Hamel** (co-directeur de la New Galerie, Paris), **Camille Kingué** (autrice et critique d'art indépendante), **Tadeo Kohan** (commissaire d'exposition indépendant), **Richard Neyroud** (commissaire d'exposition indépendant), **Agathe Schneider** (commissaire d'exposition indépendante), **Jeanne Turpault** (directrice d'Artagon Pantin), **Marion Vasseur Raluy** (directrice du CAC Brétigny), ...

Liste complète & informations à retrouver sur le site de RN13BIS : <https://rn13bis.fr/actions/presences/presences-6>

Les rencontres professionnelles *Présences* #6 sont organisées par RN13BIS – art contemporain en Normandie en partenariat avec l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam) et l'École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen (ésadhar).

RN13BIS bénéficie du soutien financier des Villes de Caen, Cherbourg, Le Havre, Rouen, de la Métropole Rouen Normandie, des Départements du Calvados, de la Manche et de la Seine-Maritime, de la Région Normandie et de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Normandie.

<https://rn13bis.fr/>