

# CV

# FERRUEL / GUÉDON

Aurélie Ferruel, née en 1988.

Florentine Guédon, née en 1990.

## A VENIR

### 2024

-Les arbres remarquables, Voyage à Nantes, Nantes, FR.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

### 2024

-Panser à toi, exposition personnelle, Artothèque-Espaces d'art contemporain de Caen, FR.

### 2023

-Nouaison, 40mcube, Centre d'art contemporain, Rennes, FR.

### 2022

-Avaler par un trou, La Halle, Centre d'art contemporain, Pont-en-Royans, FR.

-Lécher par les ancêtres, invitation Noor Mertens, Kunstmuseum Bochum, Allemagne.

-Exposition personnelle Les Vitrines : l'après-midi d'un faune, Institut Français, Berlin, Allemagne.

### 2020

-La Suée du Dindon, CRAC19 Centre d'Art Contemporain, Montbéliard, FR.

### 2019

-Tripaille, CAC La Traverse Centre d'Art Contemporain, Alfortville, FR.

### 2017

-Club, Le Village, site d'expérimentation artistique, Bazouges-la-Pérouse, FR.

-Au Cidre et à l'Oberlin invitation des Ateliers Vortex, Châteauneuf-en-Auxois, FR.

### 2015

-Pêche et Chasse, Entre-Deux, Nantes, FR.

# EXPOSITIONS COLLECTIVES

## 2024

- Exposition collective Jeux Olympiques, Mucem Marseille, FR.
- Folklore, pétrichor, Galerie Municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine, FR.
- Artistes et paysans. Battre la campagne, Les Abattoirs-Frac Occitanie Toulouse, FR.

## 2023

- A Terra di U Cumunu, Frac Corsica, Corse, FR.
- LA QUINZAINE RADIEUSE 15, Piacé le Radieux, Piacé, FR.
- Histoires Vraies, MAC VAL, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, FR.
- House of Dreamers, Boghossian Foundation Villa Empain, Bruxelles, Belgique.
- Sur les traces de Tolkien et de l'Imaginaire Médiéval, Fonds Leclerc, Landerneau, FR.

## 2022

- Oral texte, invitation Christian Alandete, Fondation Pernod-Ricard, Paris, FR.

## 2021

- Etoiles distantes, Frac des Pays-de-la-Loire, 21 Quai des Antilles, Nantes, FR.
- Parures de fête, ZUT |Zone d'Urgence Temporaire Artistique, La Villette, Paris, FR.
- Temporäres Heimatmuseum, Kunstverein Langenhagen, Allemagne.
- Constellation "Etoiles distantes", Frac Pays-de-la-Loire et Le Mat Centre d'art contemporain, Montrelais, FR.

## 2019

- L'été photographique Lecture 2019, Centre d'art et de photographie, Lecture, FR.
- La Fête du RRRHOH RRRHOH 2, Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont, FR.
- De l'amitié, Galerie Marcelle Alix, Paris, FR.
- Pleine Lune 21 janvier, La Tôlerie Espace municipal d'art contemporain, Clermont-Ferrand, FR.

## 2018

- Pleine Lune 22 décembre, La Tôlerie Espace municipal d'art contemporain, Clermont-Ferrand,FR.
- SOFT POWER, Centre d'Art contemporain le Transpalette, Bourges, FR.
- Les Rondes, Nuit Blanche, Lac Daumesnil, Paris, FR.
- Le Menuisier de Picomtal, Centre d'Art Les Capucins, Embrun, FR.
- La Fête du RRRHOH RRRHOH, Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont, FR.
- Soirée de performances Je t'épaule tu me respirez, invitation Marcelle Alix, Pataquès, Paris, FR.
- Sculpter. Faire à l'atelier, Musée des Beaux-Arts de Rennes, FR.

## 2017

- Continua Sphères ENSEMBLE, invitées par 40mcube, Espace Centquatre, Paris, FR.
- Festival de performances Setu, Ménez Roz Yan, Elliant, FR.
- 21ème édition Vern Volume 2017 : et le plancton, le Volume, commissariat Isabelle Henrion, Vern-sur-Seiche, FR.
- HubHug Sculpture Project, invitées par 40mcube, Liffré, FR.
- Programmation performances Grand Bassin, Bains municipaux de Mulhouse, FR.
- Pré-capital commissariat Charlotte Cosson et Emmanuelle Luciani, Nicolas Bourriaud, La Panacée, Montpellier, FR.
- En toute modestie-Archipel Di Rosa, commissariat Julie Crenn, Musée International des Arts Modestes, Sète, FR.

## **2016**

- Le pas de l'embusqué, commissariat Solenn Morel et Cécilia Becanovic, Centre d'art Les Capucins, Embrun, FR.
- Nazdravlje!, commissariat Born And Die, Arrondit, Paris, FR.
- Projection Dressed up, commissariat Laetitia Chauvin, Ideal Glass Video Screening, New-York, USA.
- 61ème Salon Montrouge, Montrouge, FR.

## **2015**

- Generator#1, commissariat par 40mcube, FRAC Bretagne, Rennes, FR.
- 4/4-une constellation, invitées par Laetitia Gorsy, Le Quartier, Quimper, FR.
- A Retro-prospective, invitées par Code Magazine 2.0, Middlemarch, Bruxelles, Belgique.

## **2014**

- Performance, Entre-Deux, recherche sur la performance Think Think Think, Nantes, FR.
- Open Mind-Open Studio, Laetitia Chauvin, Cité internationale des arts / Montmartre, Paris, FR.

## **2013**

- Temps-libre, Partitions Performances, Christian Alandete, Fondation d'Entreprise Ricard, Espace Centquatre, Paris, FR.

## **RESIDENCES**

### **2020-2021**

- Là où je suis, là d'où je viens, là où je vais, La Criée, Centre d'Art Contemporain, Rennes, FR.

### **2019**

- Une Villa à soi, Saison France - Roumanie 2019, St-Brieuc, France - Cetate, Roumanie.
- Carnaval Biarnes, invitées par Rémi Duprat, Pau, FR.

### **2018**

- Agir dans son lieu, Ateliers des Arques, les Arques, FR.

### **2015**

- Pêche et Chasse, Entre-Deux, aide à la création Région Pays-de-la-Loire, Nantes, FR.

### **2014 / 2015**

- Programme GENERATOR, par 40mcube / Self Signal / EESAB, Rennes, FR.

## **CURSUS**

- 2013 DNSEP avec Félicitations du jury, Ecole Supérieure des Beaux-Arts, Angers, FR.
- 2012 Faculté des Beaux-arts de Lisbonne, Portugal.

## **PRIX**

- Prix de la Jeune Création 2015 de la Biennale de Mulhouse, FR.

# PUBLICATIONS, EDITIONS ET RADIO

- Tracks, Rur'Art, ARTE, 2022.
- Le Grand Livre du Musée International des Arts Modestes, Hervé Di Rosa et Norbert Duffort, Juin 2021.
- Revue n°3 Lili, la rozell et le marimba, Sophie Kaplan, La Criée, Rennes, Juin 2021.
- Interview Marie Richeux, émission "Par les temps qui courent", France Culture. Février 2020.
- Catalogue d'exposition: «Sculpter, faire à l'atelier», Musée des Beaux-arts de Rennes, 2018.
- 303 TRIMESTRIEL N°154, Croyances populaires et rites magiques, par Mai Tran, 2018.
- GRAND BASSIN, Zéro2 éditions, Mai 2018.
- Art Press 2 n°47 L'Art dans les régions, Janvier 2018.
- Art Press n°451, Janvier 2018, Introducing Julie Crenn, 2018.
- Branded, 2016. -Le Quotidien de l'Art, texte Pedro Morais, 2016.
- Code magazine 2.0 n°8, texte Louise Bernatowicz & Richard Neyroud, 2014.