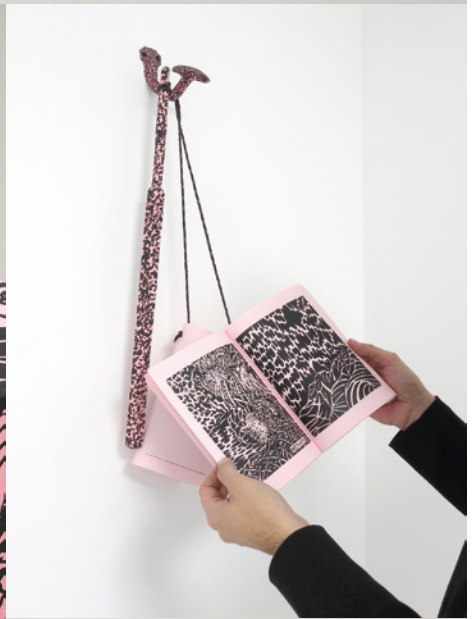






Un air de déjà vue, septembre 2022, Le pays où le ciel est toujours bleu (POCTB), Orléans
2021, peinture acrylique et encre de chine sur, toile, papier, bois, objets, dimensions variables

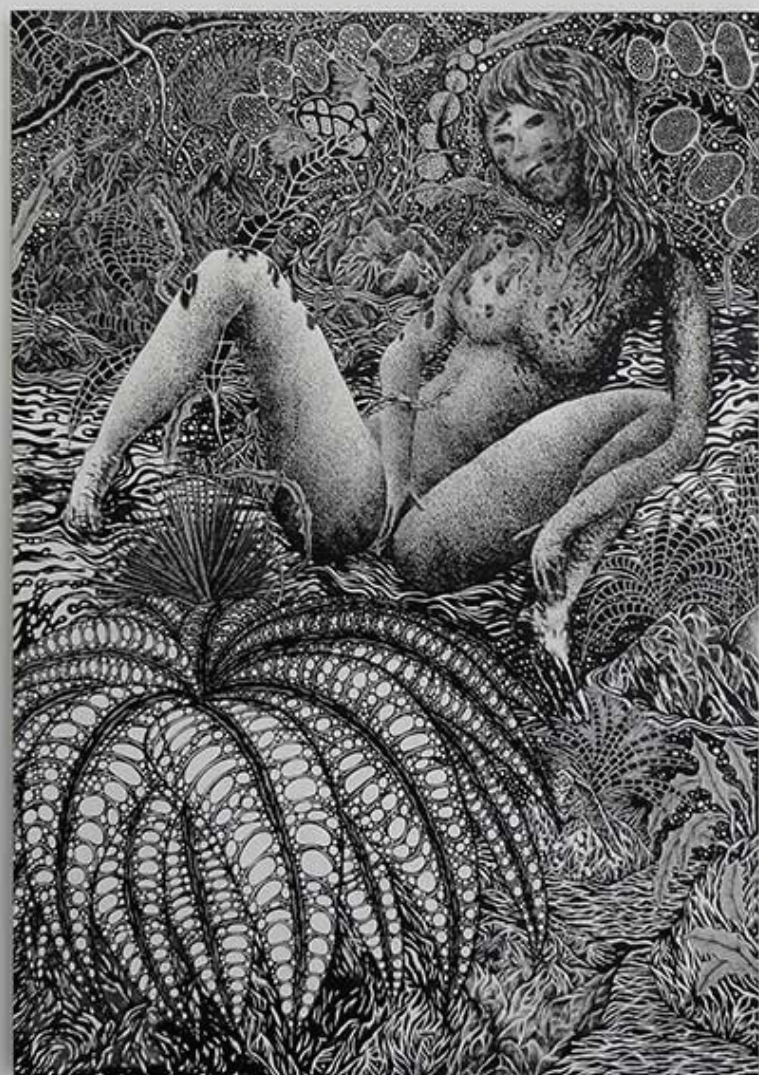


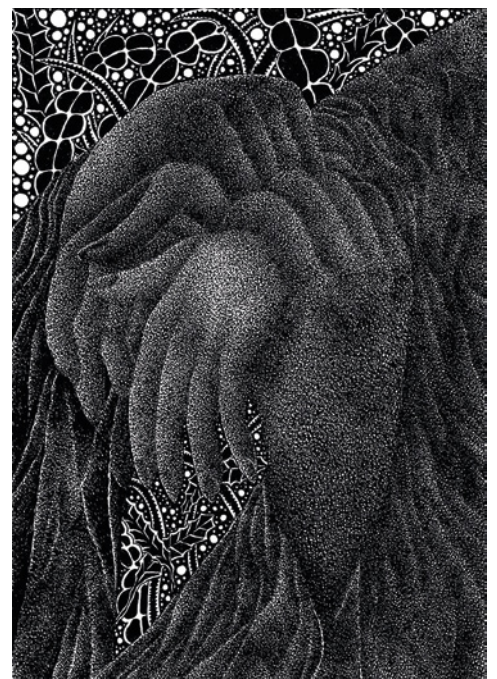
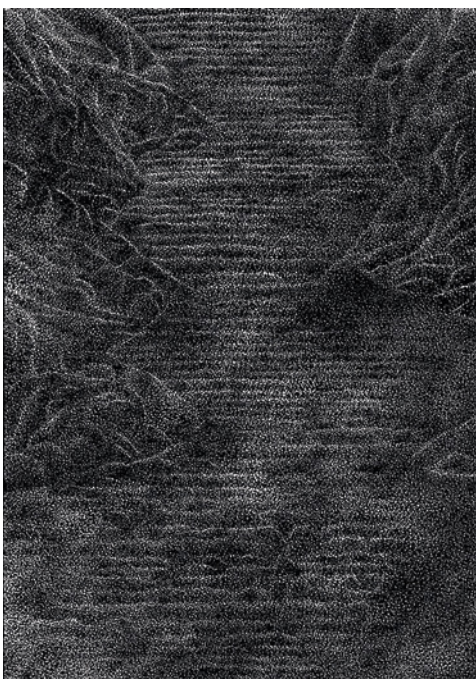
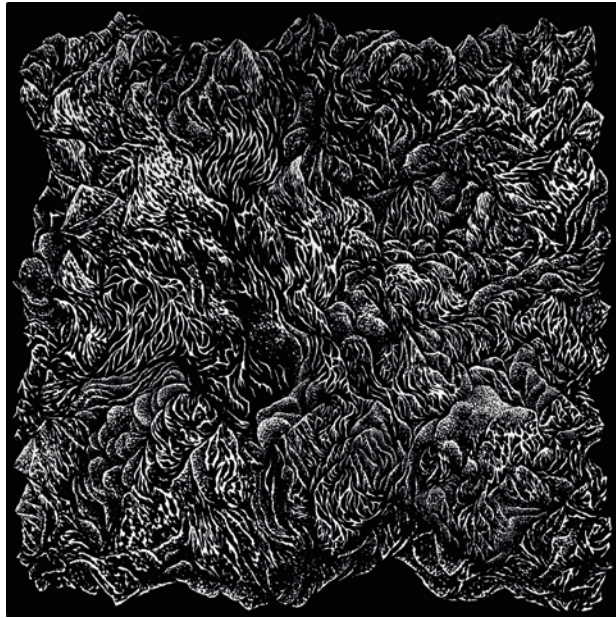






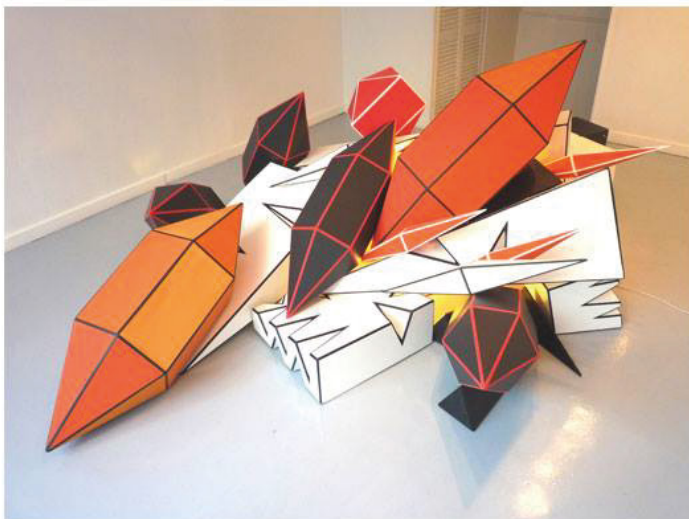
Mythologie approximative, 2016, Le pays où le ciel est toujours bleu (POCTB), Orléans
2021, peinture acrylique et encre de chine sur, toile, papier, dessins numériques



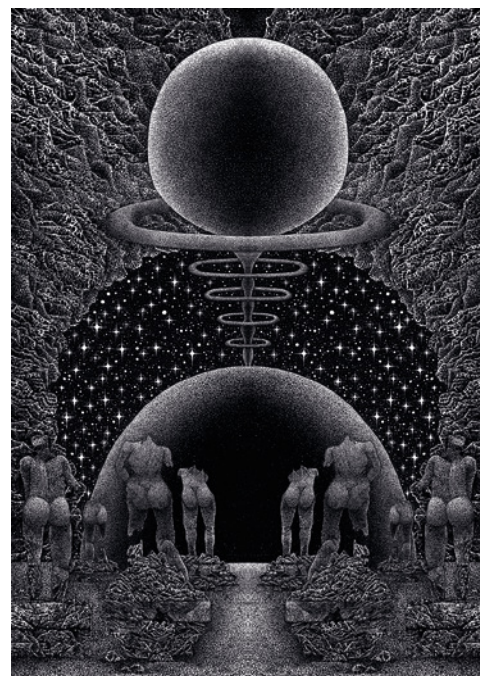
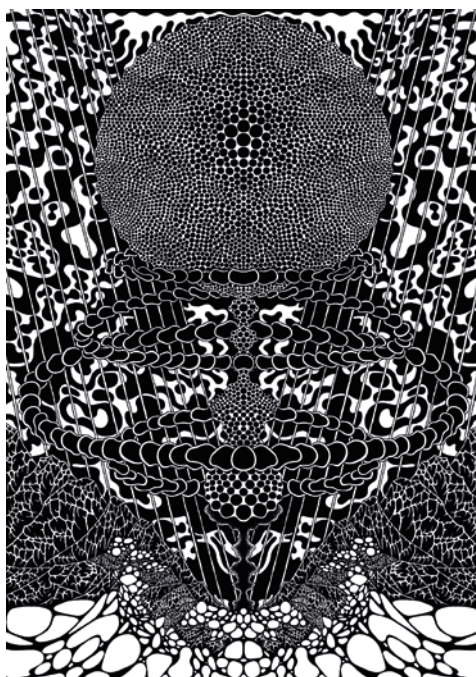




Morceaux choisis, 2013, Le Hall, Rouen
2013, peinture acrylique sur, bois,
peinture murale



Pyroclastic, 2008, Stork galerie, Rouen
2008, peinture acrylique sur, toile, bois, dessins numériques



Julien Brunet, vie et travail en Normandie

FORMATION

2011 Aide individuelle à la création, Drac Haute-Normandie FR
2005 Résidence au HUNTER COLLEGE AFAA New-York city US
2004 Aide individuelle à la création, Drac Haute-Normandie FR
2003 DNSEP, Ecole des beaux arts de Rouen FR
2001 DNAP, Ecole des beaux arts de Rouen FR
1998 CORVISART Lycée Professionnel d'arts graphiques, CAP dessinateur d'exécution en publicité

EXPOSITIONS SOLO

2022
"Un air de déjà vu" Le Pays où le ciel est toujours bleu, Orléans / FR
2017
Conduite lente / POCTB / Orléans FR
Accrochage chez ROS / Rouen FR
2016
Mythologies approximative / POCTB / Orléans FR
Un corps sur un autre, La Borne POCTB / Amboise FR
2015
Impr.Écran / Le 106 / Rouen FR
2013
Défragmentation / POCTB / Orléans FR
Morceaux choisis / Le Hall / Rouen FR
2012
Gemmologie / 16ème Sud / Paris FR
2010
Low-poly / La borne POCTB / Romorantin Lanthenay FR
2008
PYROCLASTIC / Stork Galerie / Rouen FR

EXPOSITIONS COLECTIVES

2021
LA TRANCHÉE RACINE : INVASION ARTS FACTORY ! / Paris FR
2020 Les Crocs Electriques / arts factory / Paris FR
2019
EXPORN / Atelier Bletterie / La Rochelle FR
J.Brunet / Z.Doffémont / FullB1 / Rouen FR
2018
Résonance-partie 2 / FRAC Normandie / Rouen FR
2015
DANSE MORT & VEUVES JOYEUSES / UDA / Centre Culturel Georges Pompidou / Nancy FR
CHAPELLE / UDA / rue Marie & Louise / Paris FR
2014
Coup-Round 2 / UDA, La Galerie Central / Liège BE
GRAVITON(S) / Galerie Duchamp / Yvetot FR
Elsa Tomkowiak / Julien Brunet / Carte blanche aux Editions Échec Scolaire / La Couleuvre / Saint-Ouen FR
2010
27. Activities in Time & Space / L'espace d'en bas / Paris FR
IMPRESSIONNISME et ART VIDEO / Hôtel du Département 76 / Rouen FR
Brunet / Mazuy / Médiathèque de Romorantin Lanthenay FR
Géométries Virtuelle / Centre Culturel Français du Cambodge / Phnom Penh KH

2009

MAGURO / Calm Studio / Rouen FR
SHAPES & SKATE / ECFM / Canteleu FR
VILLE HORS CHAMP / Auditorium du musée des Beaux-Arts / Rouen FR
COLLECTIF76 / Galerie du Bellay / Mont-Saint-Aignan FR
2008
HAPPY WHEELS / Studio Yaralt / Rouen FR
C'EST POUR DE VRAI, OU C'EST POUR DE RIRE? / Maison des Arts-Grand Quevilly FR
VITRINE VIDEO / École Régionale des Beaux-Arts / Rouen FR
2007
VITRINE VIDEO / Médiathèque / Rueil-Malmaison FR
BON-VOYAGE, École Régionale des Beaux-Arts de Rouen / KUBUS-KUNSTHALLE FAUST / HANOVER FR DE
2006
LA COULEUR DANS TOUT CES ETATS / CNR / Rouen FR

PUBLICATIONS

Bongoût n88 (2Bongoût) 2 colours screen-printed by Gfeller + Hellsgård 2021
BLEU ABUS, EpOx et BoTOx, Metemphase, 2021
Mini Zine | Sans Titre | Julien Brunet (2Bongoût) 2 colours screen-printed by Gfeller + Hellsgård 2020
ATOMIC BOOKS ACTIVITY Robot-drawn artist edition, 2018
JULIEN BRUNET #117, Les crocs Electriques 2018
Couverture 5 Le grand atlas, La Chienne 2018
Avorton 5, Méconium 2017
A l'Aveugle, United Dead Artists 2017
SSSXXX, edited by Gabriel Delmas 2017
This is a Magazine (about nothing) ~ Livedraw Edicola Radetzky art space Milan, Italy 2017
La Tranchée Racine n° 08, United Dead Artists 2016
La Tranchée Racine – Spécial L'Étrange festival, United Dead Artists 2016
Couverture 4 Chargez, La Chienne 2016
GRAISSE ANIMALE 17 Julien Brunet, Graisse Animale 2016
Vigdis la farouche, La Robe Noire 2016
GRAISSE ANIMALE 16, Graisse Animale 2015
Avorton 4, Méconium 2014
¡Que Suerte! n° canibal, 2012
Entretien avec Gabriel Delmas pour DU9 2017
Edition Estampe, École Régionale des Beaux-Arts de Rouen, FR 2011